

## **A CONSTRUÇÃO VISUAL DA TRAJETÓRIA DO USUÁRIO EM UMA REDE DE ATENÇÃO: ADAPTAÇÕES PARA O ENSINO REMOTO**

Oona Salomão Erdmann  
Faculdades Pequeno Príncipe

Alexandre Simões Maiato

Dioggo Rogger Barreto Pereira Pires

Flávia dos Reis Rigoni

Christiane Luiza Santos

EIXO: Comunicação e Tecnologias educacionais

CATEGORIA:

Comunicação Oral (X)

Pôster Comentado ( )

**INTRODUÇÃO:** As redes de atenção são arranjos organizativos de ações e serviços de saúde, de diferentes densidades tecnológicas, que integradas por meio de sistemas de apoio técnico, logístico e de gestão, buscam garantir a integralidade do cuidado (BRASIL, 2010). Compreender as redes de atenção permite ao profissional da saúde encaminhar o paciente para que este receba o diagnóstico e tratamento da forma mais ágil possível, buscando evitar possíveis agravos que possam ser desencadeados em casos avançados. O estudo das diversas redes de atenção e suas linhas de cuidado podem ser realizados por meio de casos complexos e análise da sua trajetória dentro da rede de cuidados. Um exemplo era realizado na disciplina de Integração, Ensino e Comunidade 3 da graduação de medicina das Faculdades Pequeno Príncipe desenvolviam como produto final da disciplina uma maquete que registrava o percurso de um paciente dentro de uma linha de cuidado. Devido à pandemia do COVID-19, houve a necessidade de adaptar a sala de aula tradicional para um modelo remoto com o uso de plataformas online, permitindo aos alunos usarem ferramentas variadas para a elaboração de apresentações, adaptando o que era aplicado presencialmente para uma realidade virtual. Para isso, a trajetória do usuário a partir de um caso complexo foi desenvolvido pelos discentes de forma virtual e utilizando um vídeo ilustrativo e narrado. **OBJETIVO:** Relatar experiência realizada por discentes do terceiro período da graduação de medicina na construção de um vídeo narrado que descreve uma linha de cuidado de tratamento oncológico e a gestão do caso na disciplina de Integração Ensino Comunidade 3. **METODOLOGIA:** A partir de um caso clínico complexo, todo o percurso do usuário dentro da Rede de Tratamento Oncológico foi traçado desde o acesso ao sistema de saúde até a recuperação e preservação do caso. Inicialmente, utilizando os conhecimentos relativos à gestão da saúde, os membros do grupo elaboraram o esboço da narrativa do vídeo para demonstrar os pontos de atenção e os elementos que participavam do cuidado em rede do usuário. Em seguida, as funções para o desenvolvimento do vídeo foram delimitadas de acordo com as habilidades dos integrantes. As gravações das vozes utilizadas no vídeo foram feitas pelo WhatsApp e posteriormente editadas usando o Audacity. Após a construção final da narração, foram criados slides usando o PowerPoint e, logo depois, os efeitos visuais finais foram produzidos com os softwares Adobe Premiere e Adobe After Effects. O YouTube também foi fonte do material utilizado, o que possibilitou a elaboração de um trabalho dinâmico. **RESULTADOS:** Obteve-se um vídeo instrutivo e lúdico que manteve o interesse dos alunos e docentes. A partir de um caso

complexo, foi desenhada a linha de cuidados de um paciente oncológico, explicitando todos os pontos de atenção necessários e seus níveis de complexidade tecnológica e conceitual, bem como as pactuações municipais envolvidas na organização da rede. Um ponto importante a ser destacado foi a colaboração dos colegas envolvidos em diferentes aspectos da construção do projeto e, tendo em vista que cada um contribuiu com as aptidões que lhe são mais familiares (organização, edição, narração, etc.), o que se observou foi consubstanciação do que se chama “trabalho em equipe”. O vídeo conta com uma duração de 21:32 minutos e está disponível online na plataforma Youtube, na qual conta com 68 visualizações. Esta experiência exitosa possibilitou não apenas a realização da atividade proposta pelo IEC 3, mas também inspirou os docentes a manterem a atividade desenvolvida como ação para a curricularização da extensão para os demais períodos. **CONCLUSÃO:** A ferramenta de vídeo condicionou a participação, uso da criatividade e interpretação prática do conteúdo teórico. Para os espectadores, o uso de linguagem coloquial tornou o conteúdo mais prático e atrativo.

**PALAVRAS-CHAVE:** redes de atenção; ensino; inovação.

## REFERÊNCIAS:

SANTOS JUNIOR, V. B. DOS; MONTEIRO, J. C. DA S. EDUCAÇÃO E COVID-19: AS TECNOLOGIAS DIGITAIS MEDIANDO A APRENDIZAGEM EM TEMPOS DE PANDEMIA. **Revista Encantar - Educação, Cultura e Sociedade**, v. 2, p. 01-15, 15 maio 2020.

MOREIRA, J. S. A.; HENRIQUES, S.; BARROS, D. Transitando de um ensino remoto emergencial para uma educação digital em rede, em tempos de pandemia. **Dialogia**, São Paulo, n. 34, p. 351-364, 3 jun. 2020. Disponível em: <https://periodicos.uninove.br/dialogia/article/view/17123/8228>. Acesso em: 09 jun. 2021.

Governo do Brasil. **As Redes de Atenção à Saúde**. 2019. Disponível em: <https://www.gov.br/pt-br/servicos-estaduais/as-redes-de-atencao-a-saude>. Acesso em: 09 jun. 2021.

MENDES, E. V. **As Redes de Atenção à Saúde**. 2ª Edição. Brasília: Organização Pan-Americana da Saúde, 2011. Disponível em: [https://bvsms.saude.gov.br/bvs/publicacoes/redes\\_de\\_atencao\\_saude.pdf](https://bvsms.saude.gov.br/bvs/publicacoes/redes_de_atencao_saude.pdf). Acesso em: 09 jun. 2021.